

AÏDA ADOPTE

LE RIZ LOCAL

Scénario et dessins : Moustapha Nebidi





*1 : riz au poisson à la tomate - *2 : riz au poisson blanc - *3 : vive le riz au poisson.

À L'INTÉRIEUR DU MARCHÉ, NOS DEUX DAMES MARCHANDENT FERME AU MILIEU DU TOHU-BOHU

BONJOUR MÈRE NDOUMBÉ, JE VEUX TON MEILLEUR POISSON POUR MON REPAS.



*1 : mérrou

HAAA ! MA FILLE ! MÈRE NDOUMBÉ NE VEND QUE DU BON POISSON.



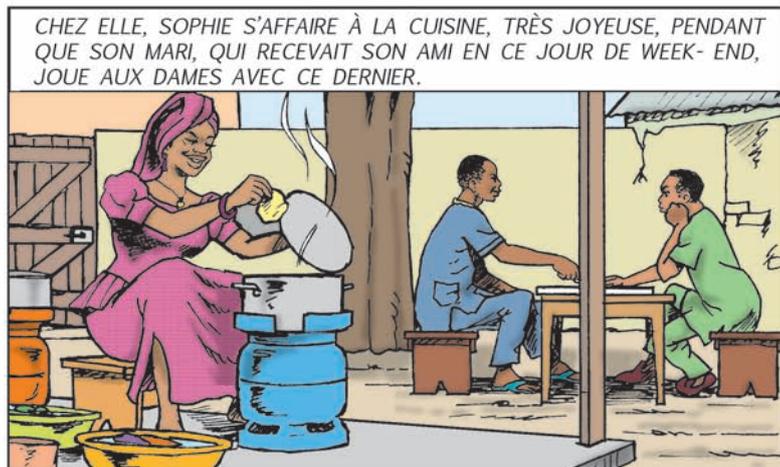
PRENDS DONC CE THIOF. *1 JE CROIS QU'IL FERA BIEN L'AFFAIRE.



ASTOU DE SON CÔTÉ, A FINI DE CHOISIR SON POISSON AUSSI.



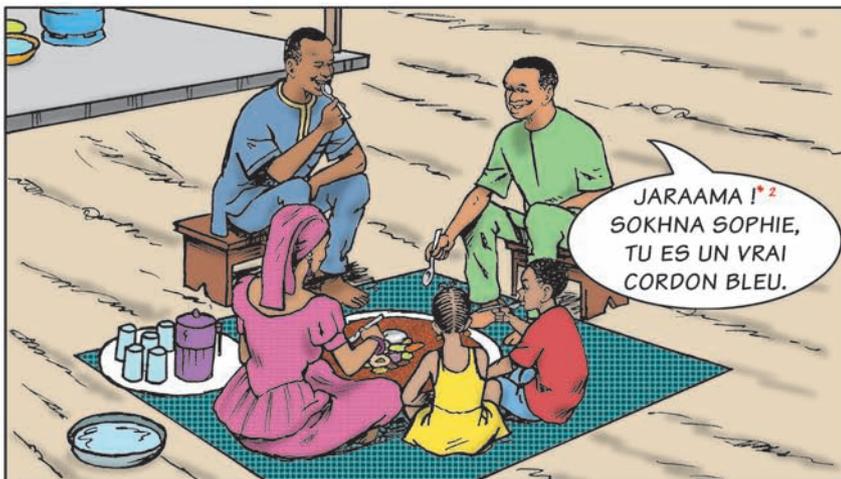
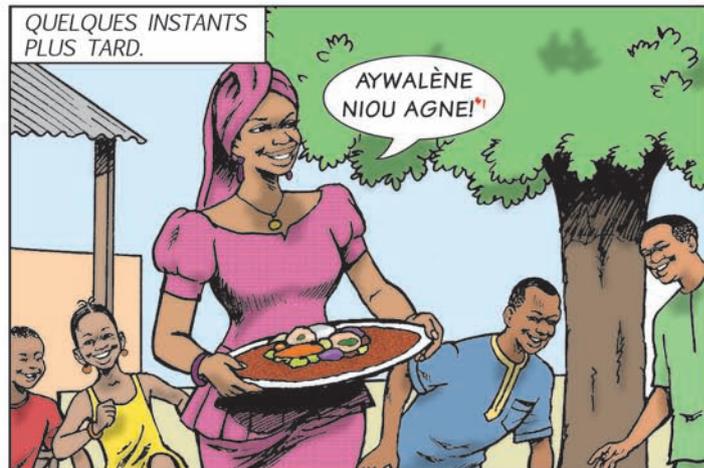




*1 : chansonnette de gaieté.



*1 : riz au poisson à la tomate.

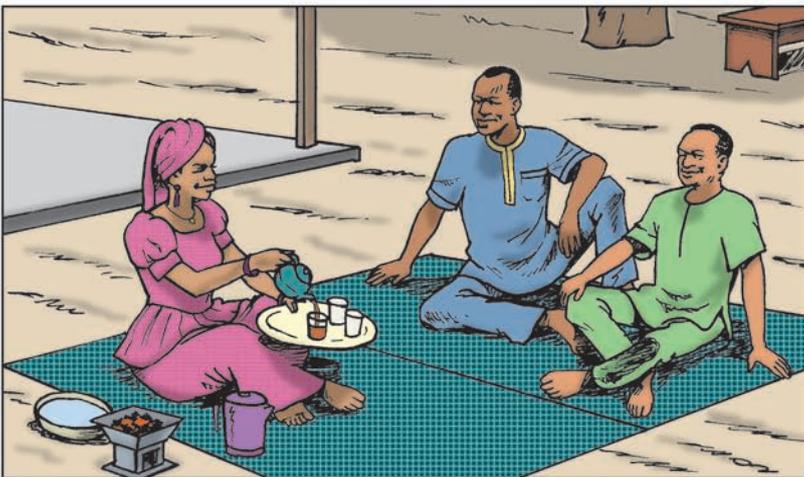
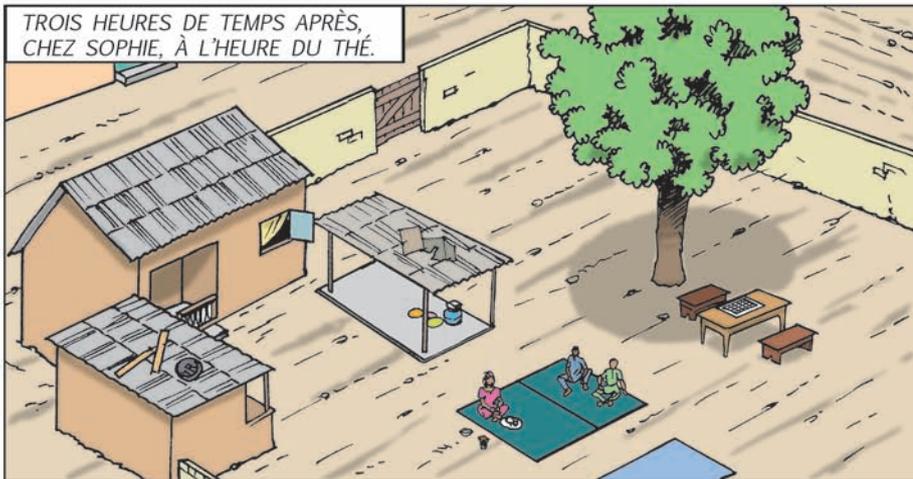


*1 : allez, à table - *2 : bravo.

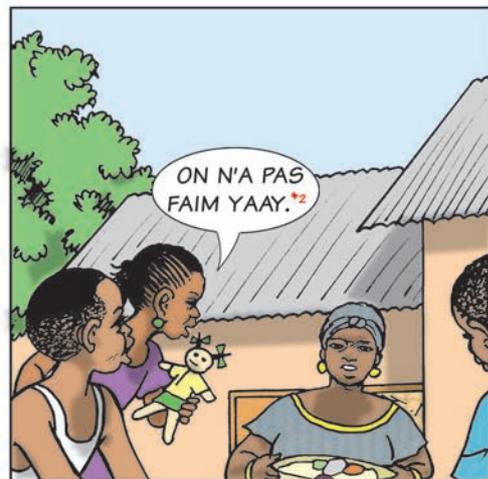
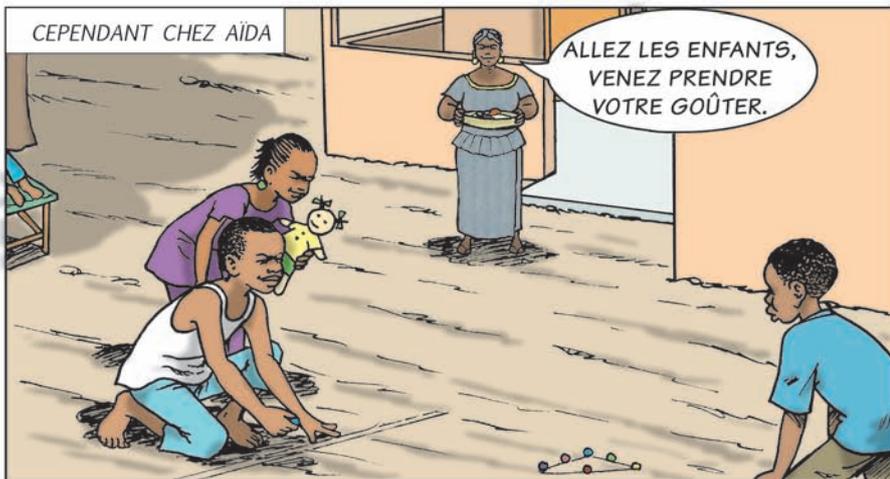


*1 : tu y es.

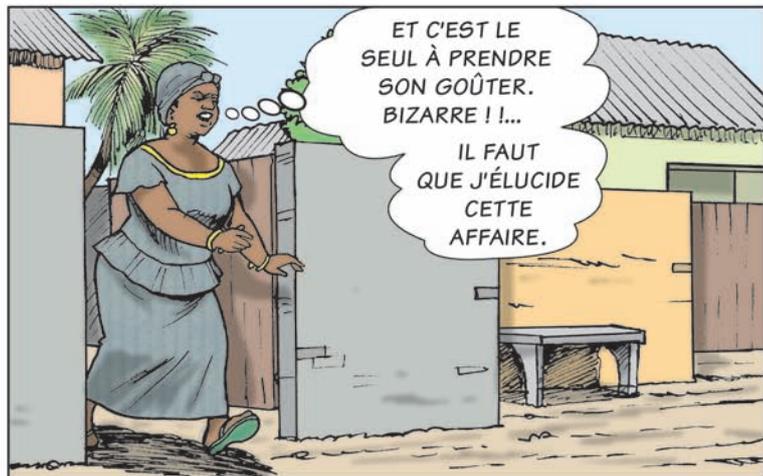
TROIS HEURES DE TEMPS APRÈS,
CHEZ SOPHIE, À L'HEURE DU THÉ.



*1 : maman, maman.



*1 : c'est le vrai. - *2 : maman



*1 : ah maman, on n'a pas faim du tout.



*1 : onomatopée pour signaler sa présence. - *2 : le goûter.





*1 : maman. - *2 : interjection signifiant mais...

ET SUR CE...

JE VAIS FAIRE
COMME SOPHIE, JE VAIS
CARRÉMENT ACHETER
UN SAC DE RIZ LOCAL
POUR MON RAVITAILLEMENT
DU MOIS.



JE NE VAIS TOUT DE MÊME
PAS ÊTRE LA DERNIÈRE DE
LA CLASSE. IL FAUT MONTRER
QUE LA LEÇON EST BIEN
RETENUE. HA ! HA ! HA !



AVIS D'UN NUTRITIONNISTE...



